

## PROGETTO DISTRETTUALE: "LA MAGIA DELLA MUSICA"

Il Centro "Annalena Tonelli" APS ha partecipato con questo progetto di rete alla DGR 689/2019 (bando per il finanziamento e il sostegno di progetti di rilevanza locale promossi da organizzazioni di volontariato o associazioni di promozione sociale) con le seguenti associazioni: Amici di Tamara e Davide, idee e persone in cammino (capofila) ODV, associazione GRD gruppo genitori ragazzi down ODV, Proloco Pianoro APS e Associazione guide e scout cattolici italiani- gruppo San Lazzaro La Mura 2 APS.

**Aree prioritarie di intervento** sono principalmente:

- il contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale
- la promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani, perché diventino agenti del cambiamento

### **Analisi del contesto, obiettivi specifici e modalità di intervento**

Le associazioni che condividono il progetto "La magia della musica" operano in contesti sociali dove si evidenziano difficoltà di inserimento, sia per bisogni essenziali quali accesso ai servizi sia per integrazione sociale. Le nostre osservazioni sono su bambini e preadolescenti che risultano fragili perché stranieri o appartenenti a famiglie multiproblematiche, in contesti socioeconomici non adeguati o isolati per disabilità varie (fisiche, psichiche, disturbi apprendimento).

Operare su queste fasce riduce disuguaglianze fin dai primi anni di vita, offre a più deboli maggiori opportunità e rende più coese comunità che, dietro apparente benessere, nascondono gruppi sociali vulnerabili.

Le associazioni condividono contesto e bisogni con realtà pubbliche e private per nuova modalità di intervento. Le criticità emerse da studio di situazioni coincidono con quelle rilevate da reti esistenti, rete laboratorio compiti, servizi sociali minori comunali e Asl, Istituti Comprensivi, parrocchie, punti ascolto San Lazzaro e Rastignano, DSM e Centro giovanile.

Le principali criticità sono la difficoltà di aggregazione, la tendenza all'isolamento, il bullismo, l'iperattività e la disattenzione in ragazzi 11-16 anni, la difficoltà di inclusione sociale in bambini etnie diverse 6-8 anni, la difficoltà di interazioni coi propri figli in famiglie con disabili 0-6 anni e la difficoltà di comunicazione fra i disabili e le loro famiglie 17-25 anni.

Le associazioni per agire sulle criticità sopraelencate propongono interventi musicali specifici:

- Percorso musicale "creare una band" per favorire l'aggregazione e allontanare da contesti o situazioni a rischio ragazzi tra gli 11 e i 16 anni segnalati dagli enti o reti
- "comporre una canzone" con rapper e sostegno psicologico per contrastare bullismo, isolamento e iperattività in ragazzi tra gli 11 e i 16 anni segnalati da insegnanti e volontari laboratorio compiti
- "coro etnico" per promuovere inserimento bimbi stranieri 6-8 anni nel contesto scolastico della scuola primaria
- "musica per comunicare", utilizzo di un linguaggio non verbale, per sostenere coppie genitoriali nel percorso di accettazione del figlio disabile 0-6 anni di recente diagnosi
- "creazione di canzone melodica" per favorire espressione e capacità di lettura delle emozioni in due percorsi musicali uno per adolescenti 11-16 anni e uno per giovani adulti 17-25 anni disabili segnalati dai servizi
- "evento finale" con la musica come protagonista per rafforzare il lavoro di rete attraverso la condivisione dei risultati ottenuti dai diversi percorsi musicali, per offrire ai ragazzi e alle famiglie la possibilità di conoscere associazioni e altre realtà che animano il territorio

